

РЕШЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА
24.2.368.03, созданного на базе ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»,
о приеме диссертации к защите

от «17» октября 2024 г.

Руководствуясь ч. IV Положения о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденного приказом Минобрнауки России от 10 ноября 2017 года № 1093, и проведя предварительную экспертизу диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Цю Ци на тему «Влияние особенностей традиционной мебели Китая на современные дизайн-практики» в соответствии с требованиями Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842, экспертной комиссией в составе: председателя – д-ра иск., проф. Уварова В.Д., членов комиссии – д-ра техн. наук, проф. Фирсова А.В., д-ра искусствоведения, проф. Петушковой Г.И. дано следующее заключение: диссертация Цю Ци полностью отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн), а также профилю диссертационного совета 24.2.368.03.

На основании заключения экспертной комиссии диссертационный совет выносит РЕШЕНИЕ:

1. Принять к защите диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Цю Ци на тему «Влияние особенностей традиционной мебели Китая на современные дизайн-практики».

2. Утвердить официальными оппонентами:

- доктора искусствоведения, доцента, профессора кафедры дизайна ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» Грубер-Михайлову Александрину Сергеевну, которая является специалистом высокой квалификации в области технической эстетики и дизайна, что подтверждается наличием у нее соответствующих научных публикаций. Имеется ее письменное согласие на оппонирование работы.

- кандидата искусствоведения, доцента кафедры Графического дизайна ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова» Третьякову Марию Сергеевну, которая является специалистом высокой квалификации в области технической эстетики и дизайна, что подтверждается наличием у нее соответствующих научных публикаций. Имеется ее письменное согласие на оппонирование работы.

3. Утвердить ведущую организацию – ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова», г. Москва, которая является известным научно-образовательным учреждением в области дизайна и искусствоведения. Имеется письменное согласие от руководителя организации на рецензирование работы.

4. Разрешить к печати автореферат Цю Ци.

5. Назначить предполагаемую дату защиты на 24 декабря 2024 г.

Председатель
диссертационного совета 24.2.368.03,
д-р искусствоведения, проф.



Ученый секретарь
диссертационного совета 24.2.368.03,
д-р техн. наук, доц.

Ю.В. Назаров

А.Н. Новиков